

Clémentine

Richard Anthony

Paroles: Pierre Delanoë, Francis Blanche, musique: R. Marbot, E. Barclay, 1960



Clémentine, oh ma Clémentine,
tu n'avais que dix-sept ans
et tes mines, enfantines
affolaient tous les garçons.

Oh Clémentine, oh ma Clémentine,
les braves gens des environs
te donnaient, oh gente gamine,
ouais, le bon Dieu sans confessions.

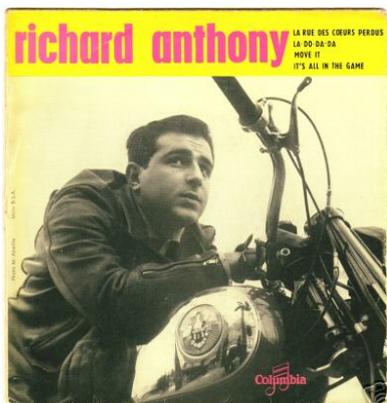
Radieuse et orgueilleuse,
quand les garçons suivaient tes pas
ton beau sourire semblait leur dire,
oups, non messire, ne m'approchez pas.

Hé, Clémentine, oh ma Clémentine,
la poitrine, tes longs cheveux,
tes beaux yeux bleus et ta jambe fine
on fait plus d'un malheureux.

Mais tout ça, oh ma Clémentine,
ce passait il y a longtemps.
Aujourd'hui, voisins et voisines
ont fêté tes cent douze ans.

Et la main sur la poitrine
le préfet et son discours.
Pendant ce temps-là, oh toi, Clémentine,
Tu reprends xxxxx un long séjour.

Plus personne, plus personne, Clémentine,
après ça, ne t'approchera.
La vie passe et tout se termine,
Clémentine, tant-pis pour toi. Ouais.



Richard Anthony

Richard Anthony est un chanteur français, né Ricardo Btsh le 13 janvier 1938 au Caire (Égypte). Il arrive en France en 1951 à l'âge de treize ans. En 1958, influencé par la pop anglophone qu'il connaît bien, ce polyglotte parlant 6 langues décide d'adapter ce nouveau son à des textes français.