

# Moi, Lolita



Alizée

Paroles : Mylène Farmer / Musique : L. Boutonnat (2002)

Moi je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Lo ou bien Lola \_\_\_\_\_  
Du pareil au même \_\_\_\_\_  
Moi je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Quand je rêve aux loups \_\_\_\_\_  
C'est Lola qui saigne \_\_\_\_\_  
Quand fourche ma langue \_\_\_\_\_  
J'ai là un fou rire \_\_\_\_\_  
Aussi fou qu'un phénomène \_\_\_\_\_  
Je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Lo de vie, lo aux amours diluviennes \_\_\_\_\_

Refrain:

C'est pas ma faute \_\_\_\_\_  
Et quand je donne ma langue au chat \_\_\_\_\_  
Je vois les autres \_\_\_\_\_  
Tout prêts à se jeter sur moi \_\_\_\_\_  
C'est pas ma faute à moi \_\_\_\_\_  
Si j'entends tout autour de moi \_\_\_\_\_  
Hello, helli, t'es à (L.O.L.I.T.A.) \_\_\_\_\_  
moi, Lolita \_\_\_\_\_

Moi je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Collégienne aux bas \_\_\_\_\_  
Bleus de méthylène \_\_\_\_\_  
Moi je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Coléreuse et pas \_\_\_\_\_  
Mi-coton, mi-laine \_\_\_\_\_  
Motus et bouche qui n'dit pas \_\_\_\_\_  
A maman que je \_\_\_\_\_  
Suis un phénomène \_\_\_\_\_  
Je m'appelle Lolita \_\_\_\_\_  
Lo de vie, lo aux amours diluviennes \_\_\_\_\_

## Vocabulaire :

du pareil au même :	la même chose
quand fourche ma langue :	quand je dis un mot ou une lettre à la place d'un(e) autre
j'ai un fou rire :	j'éclate de rire
lo de vie :	jeu de mots avec l'eau de vie
diluviennes :	allusion aux larmes et peut-être au nombre de prétendants, à l'excès
je donne ma langue au chat :	ici, j'accepte, je cède. L'expression vient d'un jeu de devinette pour enfants. Quand on ne trouve pas la réponse et on demande la bonne réponse en disant : je donne ma langue au chat.
hello, helli :	jeu de mots avec L.O., L.I., lettres contenues dans le prénom Lolita
bleu de méthylène :	désinfectant... Ici, dans le mot méthylène il y a le mot m(éth)ylène qui est le nom de l'auteur...
mi-coton, mi-laine :	sans caractère défini. " Mi-laine ", allusion directe à l'auteur Mylène Farmer.
motus et bouche qui ne dit pas :	allusion à l'expression enfantine " motus et bouche cousue ", interjection pour demander à quelqu'un de se taire